



Dé THEATER CULTUUR COURANT.nl

Regio Eemland

editie 1 - 2026



Muziekles in Amersfoort.....	3
Flint Theater Amersfoort.....	5
Valleiconcerten Leusden.....	7
Theater De Tuin Leusden.....	15
ICOONtheater Amersfoort.....	18

**NEEM
GRATIS
MEE**

EET, PROEF, GENIET

Catering van kwaliteit voor
elk bijzonder moment.

Voor thuis of op de zaak,
iedereen is welkom.

Plantageweg 11 K | 3833 AZ Leusden

033 700 97 30 • keuken@qlichef.nl



QLICHEF.NL



FLOOR

BMW & MINI specialist

**Onderhoud • Reparatie • Diagnose
Software-updates & Codering**

Koedijkerweg 12 - 12

3816 BV Amersfoort

Tel: 06 111 919 78

floorbmwspecialist.nl

**De beste manier
om schermtijd
te verlagen?**

Water.

Laat ze weer lekker buitenspelen.



Ontdek onze houten zwembaden.



**Zwembad
mannetjes**

zwembadmannetjes.nl

fit4lady.nl
Leuker sporten • Lekker leven

Nog nooit bij **fit4lady** geweest?

**PROBEER
1 MAAND
GRATIS!**

Maak vrijblijvend kennis met Fit4Lady Leusden.



30 MINUTEN
EFFECTIEF
SPORTEN



PERSOONLIJKE
BEGELEIDING



ALLEEN
VOOR
VROUWEN



GEZELLIG
EN RESULTAAT
GERICHT



Fit4Lady Leusden
Hamersveldseweg 58A
3833 GS Leusden



0641813863



leusden@fit4lady.nl

Deze coupon is uitgereikt en geldt voor vrouwen die
nog geen lid zijn van Fit4Lady. Maak één maand
vrijblijvend kennis met onze club.



Muziekles in Amersfoort: spelen op je eigen tempo

Zang, gitaar, drums, bas of piano — vlakbij het centrum, voor iedereen van acht tot tachtig.

Even geen agenda, gewoon een half uurtje muziek maken. Bij Muziekles in Amersfoort draait alles om plezier. In een ontspannen sfeer, op loopafstand van het centrum.

We geven les in zang, gitaar, drums, basgitaar en piano, voor alle leeftijden en alle niveaus. Nog nooit een instrument aangeraakt? Geen probleem. Al jaren gitaar gespeeld en toe aan verdieping? Wees welkom.

Onze persoonlijke aanpak maakt de lessen laagdrempelig. Wil je vooral je favoriete nummers leren spelen? Doen we. Liever grondig aan de slag met theorie en techniek? Let's go!

Nieuwsgierig geworden? Kijk op muzieklesinamersfoort.nl of scan de QR-code hieronder en meld je meteen aan voor een gratis proefles.



www.muzieklesinamersfoort.nl

zoveel soorten van verdriet

Een concert over
verlies, herinnering en troost
rond Allerzielen.

vocaal ensemble **Filum**
pianist Martin Lorijn
diverse stemacteurs

muziek en poëzie van o.a.
Purcell, Faure, Lieveke Martens en M. Vasalis

Zaterdag 31 oktober
St. Franciscus Xaveriuskerk
't Zand 29, Amersfoort
Inloop 19:30
www.sccamersfoort.nl

De Theater Cultuur Courant
Regio Eemland
Jaargang 2026 - Editie 1

Oplage
5.100 ex.

Uitgever
PressTige Media
Eindhoveneweg 33
5582HN Waalre

☎ Tel. 040-3033750
🌐 www.presstigemedia.nl

Ontwerp/opmaak
Hakof Media | hakof-media.nl
Advertentieverkoop
PressTige Media

Druk
HelloPrint

Verspreiding
Regio Eemland

Met dank aan
De adverteerders voor het mogelijk maken van deze uitgave.

Copyright
Het is alleen toegestaan om artikelen en/of foto's uit deze uitgave over te nemen na schriftelijke toestemming van de uitgever. In alle gevallen dient er een bronvermelding te worden vermeld. De uitgever is niet aansprakelijk voor

eventuele schade als gevolg van het ontbreken of onjuist vermelden van gegevens in deze uitgave. De uitgever zal alleen verplicht zijn tot verbetering in de eerstvolgende editie. Er kunnen geen rechten worden ontleend aan de inhoud van deze uitgave.



Redactie
De inhoud van de artikelen is nauwkeurig samengesteld op basis van informatie die is aangeleverd door de betreffende organisatie, of is geschreven op basis van de website.

🌐 detheatercultuourcourant.nl

Happy woodwinds & brass
alles voor blazers

Waar plezier in musiceren voorop staat

Onderhoud, reparatie en revisie van blaasinstrumenten

Daarnaast leuke muzikale artikelen om cadeau te doen en diverse accessoires zoals rieten, draagbanden, dempers, etc.

Ook voor nieuwe en gebruikte instrumenten.

Dagelijks bereikbaar. Bel, app of mail voor een afspraak:

Edgar Lerk
Fluitekamp 135
3828 WL Hoogland

Telefoon: 06-40 666 219
happywoodwinds@gmail.com
<http://happywoodwinds.nl>

VRIEDINNENAVOND

Kom gezellig shoppen met vriendinnen of familie

FioriBoutique

FioriBoutique

Dorpsstraat 59
6741AB Lunteren

06-17675915
info@fioriboutique.nl

"Slim? Of écht wijs?"

25% korting op talenten scan voor lezers
Golf in Zaken courant

VERTICAL

HOOFD **HART** **BUIK**

Strategie en creativiteit
Ontwikkelen van ideeën
Grondig uitschakelen van de concurrentie

Transparantie en eerlijkheid
Hartelijke en inclusieve
Mensen kunnen inspireren

Veiligheid en consolidatie
Intuïtief aanvoelen en verbinding
Actie, groei en bescherming

BergTopper
Recruitment & Coaching

De VerandaMan
overkappingen & tuinkamers

Geniet het hele jaar van uw tuin

Maatwerk overkappingen & tuinkamers

Van advies tot montage, wij verzorgen uw overkapping of tuinkamer volledig op maat

Persoonlijk advies
Eerlijk, duidelijk en altijd afgestemd op uw wensen

Douglas & aluminium
Keuze uit duurzame materialen met een natuurlijke uitstraling

Volledig maatwerk
Elke overkapping of tuinkamer wordt op maat gemaakt

Eigen montage
Vakkundig geplaatst door onze eigen specialisten

Bel vrijblijvend 06-54 29 28 65 | E-mail contact@deverandaman.nl | Vraag vrijblijvend een offerte aan!



Flint Theater Amersfoort

Het gloednieuwe theaterseizoen komt op gang met muziek, persoonlijke verhalen en humor. Van avontuurlijke muzikale ontdekkingen tijdens de jubileumeditie van September Me tot de mentale veerkracht van Dominique Schreinemachers en de herkenbare ongemakkelijkheid van Fabian Franciscus: de komende weken valt er in Flint Theater Amersfoort weer genoeg te beleven.

September Me - Muziekfestival voor ontdekkers en verdwalers Do 24 t/m zo 27 sep | Diverse tijden

Van 24 t/m 27 september viert Festival September Me zijn 10e editie in Amersfoort, met Flint als festivalhart. Deze jubileumeditie, September Me (she/her), staat in het teken van vrouwelijkheid, gender en het doorbreken van stereotypen. Artist in Focus is Ayanna Witter-Johnson, die werk van haar nieuwe album presenteert. Onder leiding van het Ragazze Quartet biedt het festival een avontuurlijk programma vol verrassende concerten, nieuwe perspectieven en muzikale ontdekkingen.



Dominique Schreinemachers - Return to Base Wo 30 sep | 20.15 uur

Voormalig militair helikopterpiloot en beïnvloedingspsycholoog Dominique Schreinemachers neemt je mee in een persoonlijk verhaal over druk, tegenslag en mentale veerkracht. Ze laat zien hoe stress en conflict automatisch gedrag in gang zetten en hoe aannames en overtuigingen bepalen wat je denkt, voelt en doet.

Fabian Franciscus - Best Of Wo 14 okt | 20.15 uur

In Best Of probeert Fabian Franciscus de beste versie van zichzelf te zijn. Maar net als hij zichzelf een beetje accepteert, krijgt hij een kind en begint het gedoe opnieuw. Met al zijn ongemakkelijkheden, rafelrandjes en vreemde eigenschappen dacht hij er wel te zijn. Tot er ineens verwacht wordt dat hij een goed voorbeeld is. De beste versie van zichzelf. Gewoon, uit het niets. Maar zo werkt het toch niet? En wanneer zet je dat perfecte plaatje eigenlijk aan?

Bron en fotos: www.flint.nl

FLUOR (poppodium)

Stichting Poppodium FLUOR wil inwoners van Amersfoort en de regio laagdrempelig laten kennismaken met popmuziek en cultuur. Het poppodium programmeert livemuziek, dance, hiphop en andere culturele initiatieven, stimuleert talentontwikkeling en ondersteunt ook activiteiten van externe organisatoren.

Opbrengsten uit kaartverkoop en verhuur vloeien volledig terug naar deze maatschappelijke doelstelling. FLUOR is een stichting zonder winstoogmerk en beschikt over de Culturele ANBI-status. De organisatie wordt geleid door directeur Carola Aafjes en een team voor programmering, marketing, productie, techniek, fondsenwerving, horeca en administratie. Een raad van toezicht met zeven onbezoldigde leden bewaakt het bestuur. De ANBI-status onderstreept het algemeen nut en biedt fiscale voordelen aan begunstigers.



ZATERDAG 19 SEPTEMBER GRUPPO SPORTIVO

Gruppo Sportivo viert zijn vijftigjarig bestaan met een afscheidstournee vol Nederpopklassiekers als 'Hey Girl' en 'Tokyo'. Hans Vandenburg, Bombitas, Len de Quant, Max Mollinger en Tim Barning brengen daarnaast eigenzinnige keuzes uit hun omvangrijke repertoire.

DONDERDAG 8 OKTOBER | STUURBAARD BAKKEBAARD

Stuurbaard Bakkebaard keert terug met een zesde album en nieuw livemateriaal. Het sinds 1996 actieve trio, bekend om zijn ongrijpbare experimentele sound, maakte tussentijds muziek voor film en televisie. Geen reünie of comeback, maar een nieuw, avontuurlijk hoofdstuk.



DONDERDAG 15 OKTOBER | DONNA'S HOT STUFF

Donna's Hot Stuff brengt Donna Summers grootste discohits tot leven met zangeres Irma Derby en een spectaculaire 13-koppige liveband. De winnaar van *The Tribute Battle of the Bands* seizoen 5 belooft een avond vol soul, glitter, glamour en onweerstaanbare dansenergie.

Bron: www.fluor33.nl

VINT.

AMERSFOORT

VINTAGE, DESIGN & INDUSTRIEEL

TEXTIELWEG 17A 3812 RV AMERSFOORT

06 15 85 29 16 (ANGELIQUE GROTERS)

WWW.VINTAMERSFOORT.NL

DE JONG

PIANOTECHNIEK

Ronald de Jong

06-49380498

ronald@dejongpianotechniek.nl

www.dejongpianotechniek.nl

Stemmen | Intoneren | Reparatie | Revisie | Onderhoud

JOBS

koffiekamer

Minder haasten, meer genieten.

Jobs Koffiekamer is de huiskamer van Leusden voor goede koffie, huisgemaakte taart, een lekkere lunch en een gezellige borrel.

www.jobskoffiekamer.nl



Thuiszorg Bemiddelaar

035-2055038



Barbara Lens

Verrijk je leven

Maak een afspraak om edelstenen, kristallen & sieraden daarvan in mijn winkel aan huis te komen bekijken, of voor het plannen van een uitgebreide reading, een stemanalyse of een combinatie daarvan.

barbara@barbaralens.nl 06-16290523 www.barbaralens.nl

[facebook.com/barb4style](#) [barbara_lens_izi](#)

R

RIEMER BOEKHANDEL

Kom naar de gezelligste winkel in Amersfoort en ga op date met een (gratis!) boek. Hoe dan? Kom langs en neem deze advertentie mee!

Boekhandel Riemer | Emiclaerhof 18

Cherie

lingerie & bodywear

t. Plein 38, 3831 CR Leusden - t. 033-4953343
www.cherielingerie.nl e-mail: info@cherielingerie.nl
[facebook.com/cherieleusden](https://www.facebook.com/cherieleusden)

Bij aankoop van uw nacht- en loungekleding in de maand oktober en november, en het tonen van een foto van deze bon, ontvangt u:

5,00 KORTING

Adresgegevens:

E-mail:



BLOOMY winter 2025

Valleiconcerten Leusden

De concertserie Valleiconcerten 2026-2027 gaat op vrijdag 9 oktober haar 53e seizoen in. De zeven concerten vinden dit jaar plaats op vrijdagavond in de sfeervolle St. Jozefkerk in Leusden. Wat onveranderd blijft, is de hoge artistieke kwaliteit die de serie al meer dan een halve eeuw tot een vaste waarde maakt voor liefhebbers van klassieke muziek in de regio.



De opening zet direct de toon voor een bijzonder seizoen. Het ensemble Combattimento neemt het publiek mee naar het bruisende muziekleven van Händels Londen. Bekende meesterwerken worden afgewisseld met verrassende muziek van tijdgenoten die ten onrechte in de vergetelheid zijn geraakt: een sprankelend programma vol energie, virtuositeit en muzikale ontdekkingen. Daarna volgt een indrukwekkende reeks gerenommeerde musici en ensembles die de veelzijdigheid van de kamermuziek in al haar facetten laten horen. Barbican Quartet, Calefax, Noé Inui & Vassilis Varvaresos, Lilian Farahani & Maurice Lammerts van Bueren, het Paddington Trio en Hannes Minnaar brengen een programma vol contrasten: van barok tot hedendaagse invalshoeken, van liedkunst tot virtuoos pianospel, met muziek die verschillende tijden en culturen verbindt.

Een van de muzikale hoogtepunten is Swedish Inspirations – The Sun Is Setting van het Paddington Trio. Scandinavische volksmuziek, romantische kamermuziek en verstilde klanken brengen de schoonheid van het Zweedse landschap tot leven in een programma vol sfeer en verbeelding.

Het seizoen sluit af met meesterpianist Hannes Minnaar, internationaal geroemd om zijn muzikale diepgang en meeslepende interpretaties. Rond de vier grote 'B's' – Bach, Beethoven, Brahms en Bartók – laat hij de rijkdom van het pianorepertoire horen in een indrukwekkend slotakkoord.

Van sprankelende barok tot intieme kamermuziek en een indrukwekkende pianofinale: de Valleiconcerten bieden ook dit seizoen een veelzijdig programma vol muzikale ontmoetingen, bijzondere verhalen en verrassende ontdekkingen. Meer informatie over het programma, abonnementen en losse kaarten is te vinden op www.valleiconcerten.nl

Bron: www.valleiconcerten.nl Foto: Carlos Alvar

Theater zonder muren: de magie van locatie

Wie denkt dat theater zich beperkt tot rode pluche stoelen en fluwelen gordijnen, heeft het mis. Locatietheater doorbreekt die traditionele setting en brengt voorstellingen naar onverwachte plekken: van verlaten fabriekshallen tot duinen, bossen en historische binnensteden. Het resultaat is een beleving die niet alleen wordt bepaald door het spel, maar ook door de omgeving.

Bij locatietheater is de locatie geen decorstuk, maar een volwaardig onderdeel van de voorstelling. Een oud fort kan het verhaal van een historische strijd tastbaar maken, terwijl een strand bij zonsondergang een extra laag melancholie toevoegt aan een intiem liefdesverhaal. Makers kiezen hun locatie zorgvuldig, omdat deze direct invloed heeft op de sfeer en betekenis van het stuk.

Voor het publiek betekent dit een andere manier van kijken. Geen vaste stoel en duidelijk afgebakend podium, maar bewegen, ontdekken en soms zelfs deelnemen. De grens tussen toeschouwer en speler vervaagt, wat zorgt voor een intensere betrokkenheid.

Wat locatietheater zo bijzonder maakt, is de totale beleving. Geluiden van de omgeving, veranderend licht en zelfs geuren spelen een rol. Een voorstelling in het bos krijgt een extra dimensie door ritselende bladeren en vogelgeluiden, terwijl een industriële setting juist een rauwe, onvoorspelbare sfeer kan creëren.



Die zintuiglijke rijkdom maakt elke uitvoering uniek. Geen avond is precies hetzelfde, omdat de omgeving continu verandert. Dat geeft locatietheater een levend karakter dat moeilijk te evenaren is binnen de muren van een traditionele schouwburg.

Voor theatermakers biedt spelen op locatie een enorme creatieve vrijheid. Ze zijn niet gebonden aan een standaard podium en kunnen hun verhaal volledig afstemmen op de ruimte. Dat leidt vaak tot vernieuwende vormen en verrassende invalshoeken.

Ook het publiek ervaart die vrijheid. Een voorstelling wordt een ontdekkingstocht, waarbij je als bezoeker onderdeel wordt van het geheel. Juist dat maakt locatietheater zo aantrekkelijk voor een breed publiek, van doorgewinterde theaterliefhebbers tot nieuwsgierige nieuwkomers.

De populariteit van locatietheater groeit al jaren. Festivals en gezelschappen zetten steeds vaker in op producties buiten de traditionele zalen. Niet alleen omdat het vernieuwend is, maar ook omdat het theater dichterbij de mensen brengt. Het verlaagt de drempel en maakt cultuur toegankelijker.

In een tijd waarin beleving centraal staat, biedt locatietheater precies wat veel mensen zoeken: een unieke, meeslepende ervaring die je niet alleen ziet, maar ook voelt.



Leusbroekerweg 25-b, 3831 JZ Leusden
+31 33 433 74 09
www.monchouette.nl



VAN NOVEMBER TOT EN MET FEBRUARI GEOPEND OP WOENSDAGS
TOT EN MET MAANDAGS VAN 11 TOT 17 UUR.
EN MAART TOT EN MET OKTOBER VAN 10 TOT 18, 7 DAGEN PER WEEK.

Vragen over epilepsie?

Bel de Epilepsie Infolijn:

030 634 40 64

www.epilepsie.nl



Rabouw Art

voor creatieve workshops

info@rabouwart.nl

www.rabouwart.nl



De huiskamer van Vathorst

Hier drink je de lekkerste koffie, een verse sap of smoothie, je bent welkom voor ontbijt, een lunch of je kan er een lekker taartje komen eten.



De eerste is van ons!

Knip dit vak uit voor een gratis koffie/ drankje naar keuze.

Paulinapolder 82, 3825LR Vathorst

www.hetkoffiekv.nl



De Spaanse Ruiter

Gastenverblijf

Ontspannen verblijf op de boerderij

Leusden | www.spaanseruiter.nl

De Riet

Biologische boerderij Kookstudio

* boerengastverblijf met biologische producten

* de tijd om lekker te koken en.....

* daarna genieten

www.kookstudioleusden.nl



Voor

Danskleiding

en

Kostuums

Costume Share
&
Dance Wear

www.costumeshare.nl

Mijn moeder had maar drie maanden ALS

Doneer nu



De Notenkraker

Tijdens mijn zanglessen geef ik mijn
Tijdens mijn zanglessen geef ik mijn

Tijdens mijn zanglessen geef ik mijn
enthousiasme voor en kennis van
klassiek zingen graag aan jou door.

Eline van der Bijl (alt / mezzosopraan)

elinevanderbijl@me.com | 06-43969728 | Mariënhove 25, Leusden

www.notenkrakercoaching.nl



Scholen in de Kunst Leusden

Scholen in de Kunst is een Amersfoortse organisatie voor kunsteducatie en talentontwikkeling. Zij biedt mensen de mogelijkheid om kunst niet alleen te bekijken, maar vooral zelf te ervaren, te beoefenen en zich erin te ontwikkelen. Het aanbod is bedoeld voor uiteenlopende doelgroepen en sluit aan bij zowel beginners die een nieuwe creatieve hobby willen ontdekken als deelnemers die hun vaardigheden in een kunstdiscipline verder willen verdiepen.

De organisatie werkt met meer dan honderd bevoegen en deskundige kunstprofessionals. Zij verzorgen lessen, cursussen en andere activiteiten waarin deelnemers worden begeleid binnen verschillende kunstvormen. Daarbij gaat het onder meer om muziek, theater, dans, beeldende kunst en schrijven. De nadruk ligt op persoonlijke ontwikkeling, creativiteit, ontmoeting en inspiratie: deelnemers kunnen zich richten op kwaliteit en ambitie, maar ook simpelweg deelnemen voor ontspanning, plezier en contact met anderen.

Scholen in de Kunst presenteert zich daarmee als een toegankelijke plek waar kunst voor iedereen bereikbaar moet zijn. Iemand die gitaar wil leren spelen, zich wil uitleven in dans, theater wil ontdekken of wil experimenteren met beeldende technieken, kan er een passend cursusaanbod zoeken. De organisatie stimuleert deelnemers om hun eigen talenten te onderzoeken en biedt ruimte om van elkaar te leren.



Een voorbeeld daarvan is de Proefweek 2026, die van 31 augustus tot en met 4 september plaats heeft gevonden. In deze week konden geïnteresseerden gratis kennismaken met lessen in theater, dans, muziek, beeldende kunst en schrijven. Zo verlaagt Scholen in de Kunst de drempel om een kunstvorm voor het eerst uit te proberen of om te ontdekken welke discipline het beste past.

De organisatie is gevestigd aan Eemplein 75 in Amersfoort. Via de website kunnen bezoekers het actuele cursusaanbod raadplegen met een speciale cursuszoeeker. Scholen in de Kunst combineert professionele begeleiding met een open, sociale benadering: kunstbeoefening is er zowel een manier om beter te worden als een mogelijkheid om plezier te maken en anderen te ontmoeten.

Bron en foto: www.scholenindekunst.nl

Kindertheater telt echt mee

Kindertheater is veel meer dan een leuk uitje op een vrije middag. Het is een wereld waarin kinderen spelenderwijs ontdekken wie ze zijn, wat ze voelen en hoe ze naar anderen kunnen luisteren. In een donkere zaal, met het geroezemoes dat langzaam verstomt, ontstaat er een magische ruimte waarin fantasie en werkelijkheid samenvallen. Kinderen mogen lachen, meeleven, schrikken en zich verwonderen, zonder dat daar direct een oordeel of prestatie aan vastzit.

Kindertheater is veel meer dan een uurtje vermaak op een vrije middag. Het is een plek waar kinderen spelend de wereld ontdekken, emoties leren herkennen en hun fantasie de vrije loop laten. In de donker wordende zaal, als het geroezemoes langzaam verstomt en de lichten doven, ontstaat er een magische ruimte waarin alles mogelijk lijkt. Juist die magie maakt kindertheater zo bijzonder én zo belangrijk.

Ontwikkeling van verbeeldingskracht

In een tijd waarin schermen vaak de aandacht opeisen, biedt kindertheater een levende, tastbare ervaring. Kinderen zien echte mensen op het podium, horen hun stemmen, voelen de spanning en delen de lach met anderen in de zaal. Dat prikkelt hun verbeeldingskracht op een manier die geen filmpje kan nabootsen. Door mee te leven met een dappere held, een grappige kluns of een zoekende outsider, leren kinderen zich in anderen te verplaatsen. Zo ontstaat empathie: ze begrijpen beter hoe iemand anders zich voelt of waarom iemand anders kiest dan zichzelf.



Taal, gevoelens en zelfvertrouwen

Kindertheater is ook een rijke taalbron. Nieuwe woorden, speelse dialogen en ritmische teksten nestelen zich ongemerkt in het hoofd van jonge bezoekers. Ze horen hoe taal kan zingen, rijmen, overdrijven en zelfs stilvallen. Daarnaast helpt theater bij het herkennen en benoemen van gevoelens. Angst, verdriet, jaloezie of blijdschap worden zichtbaar gemaakt in personages en situaties. Dat maakt het voor kinderen makkelijker om hun eigen gevoelens te begrijpen en te bespreken. Wanneer kinderen zelf spelen, op school of in een workshop, ontdekken ze bovendien wat ze durven en kunnen. Op een podium staan is spannend, maar een applaus geeft een enorme boost aan hun zelfvertrouwen.

Samen kijken en napraten

Kindertheater is tenslotte een gezamenlijke belevenis. Kinderen gaan samen met ouders, grootouders of klasgenoten naar een voorstelling en delen die ervaring. Onderweg naar huis of terug in de klas gaat het gesprek verder: wat was het mooiste moment, wie was favoriet, wat hadden zij zelf gedaan in die situatie? Zulke gesprekken verdiepen de ervaring en maken dat theater nog doorwerkt lang nadat het doek is gevallen. Zo groeit kindertheater uit tot meer dan een uitje; het wordt een dierbare herinnering én een zachte motor voor groei.

DE BETOVERENDE BIBLIOTHEEK
MAAKT LEZEN LEUK!

Magie, mediawijsheid en leesplezier
in één voorstelling.

Ontdek de voorstelling!
Scan de QR-code of bezoek
debetoverendebibliotheek.nl

Scan de QR-code
voor meer info



AMUNRA
HUID EN LASER KLINIEK

Laat je verwennen met de beste
behandelingen en geniet van de heerlijke
ontspannen sfeer

Laser-ontharen Gezichtsbehandelingen Medische pedicure Filler Botox

Van Randwijcklaan 14 Amersfoort
info@amunra.nl www.amunra.nl
033 211 0007 06 39 87 22 60

Scan de QRcode voor de website



Op zoek naar een piano of vleugel?

Scan mij en bekijk ons assortiment.

Bezoek ons in de showroom.
Dan adviseren wij u verder!

Graag op afspraak.
Hoofdstraat 122
Voorthuizen
06-47566889

PANOVA
VOORTHUIZEN

Scan de QR-code voor de website



Coffee on Wheels!

JOUW KOFFIESPECIALIST
OP LOCATIE

Amersfoort
06 45 41 40 39
ron@coffeeonwheels.nl

Scan de QR-code voor de website



Kika
kinderen kanker vrij



Theater De Kamers

📍 Wezeperberg 1, 3825 DJ Amersfoort
☎ 0851305812 🌐 www.theaterdekamers.nl



Theater De Kamers

Theater De Kamers is een inclusieve ontmoetingsplek in Vathorst, Amersfoort, waar kinderen, jongeren, volwassenen en ouderen samen kunnen spelen, leren, ontwikkelen en elkaar ontmoeten. Het theater is onderdeel van Bzzzonder en richt zich nadrukkelijk op iedereen van 0 tot 101 jaar: achtergrond, leeftijd, talent of eventuele zorgvraag mogen geen drempel vormen om mee te doen.

Een plek voor ontmoeting

De Kamers is meer dan een podium of theaterzaal. Het gebouw en de programmering zijn opgezet als een laagdrempelige, speelse omgeving waarin cultuur, ontmoeting en participatie samenkomen. Bezoekers kunnen er terecht voor activiteiten, voorstellingen en evenementen, maar ook voor informeel samenzijn. De organisatie wil daarmee bijdragen aan een wijk waarin mensen elkaar kennen, zich welkom voelen en ruimte krijgen om actief deel te nemen.

Kinderen vormen een belangrijke inspiratiebron. Bzzzonder denkt vanuit hun belevingswereld en stimuleert iedereen om nieuwsgierig en speels te blijven. Dat is zichtbaar in de inrichting én in de activiteiten. Op het strandterras kunnen bezoekers bijvoorbeeld niet alleen iets drinken, maar ook met een metaaldetector op zoek naar schatten. Tijdens familiefestivals worden zowel kinderen als ouders uitgenodigd om mee te doen, bijvoorbeeld aan een watergevecht of een gezamenlijk stoepkrijtkunstwerk.

Inclusief leerwerkteam

Een bijzonder aspect van Theater De Kamers is het gastvrije leerwerkteam. Mensen met en zonder zorgvraag werken er samen in één team. Zij ondersteunen elkaar, benutten elkaars talenten en zorgen gezamenlijk voor de sfeer en gastvrijheid van de locatie. Deze werkwijze laat zien dat inclusie niet alleen een thema van de programmering is, maar ook onderdeel van de dagelijkse organisatie.

Theater De Kamers werkt vanuit drie kernwaarden: iedereen is welkom, denken in mogelijkheden en werken vanuit je hart. Daarmee kiest de organisatie voor een positieve, mensgerichte benadering. Niet beperkingen, maar kansen, persoonlijke kwaliteiten en samenwerking staan centraal.

Onderdeel van Bzzzonder

Bzzzonder bestaat uit vier onderdelen: Bzzzonder Spelen voor kinderopvang, Bzzzondere Gasten voor ontmoetingsplekken, Bzzzonder Leven voor dagbesteding en Bzzzonder Talent voor maatschappelijke initiatieven. Stichting Bzzzonder Talent verzorgt de programmering van Theater De Kamers en stimuleert talentontwikkeling bij mensen van alle leeftijden. De stichting wil dat mensen hun talenten dichtbij huis kunnen ontdekken en inzetten, zodat zij meer zelfvertrouwen krijgen en van betekenis kunnen zijn voor anderen.

Bron en foto: www.theaterdekamers.nl

Fort 33

📍 Bavoortseweg 25, 3833 BM Leusden
☎ 0334945691 🌐 www.fort33.nl



Fort 33

FORT33 is een inclusief cultuurpodium aan de Bavoortseweg in Leusden, met concertzalen, een opnamestudio en werkplekken. Het verbindt muziek, kunst en creativiteit om tegemoet te komen aan de culturele behoeften van inwoners uit Leusden e.o.

Vanuit een interdisciplinair perspectief wil FORT33 bijdragen aan maatschappelijke verandering. De organisatie ziet cultuurparticipatie als een krachtig middel voor ontmoeting, samenwerking, verbinding en zelfvertrouwen, juist in een tijd van ongelijkheid, economische onzekerheid en klimaatverandering. Iedereen is welkom om kunst te maken, te beleven, herinneringen te creëren en de zintuigen te prikkelen.



The Glamrocks VR 2 OKT 2026

The Glamrocks brengen de glitter, glamour en rock-'n-roll van de jaren zeventig tot leven. Met hits van onder anderen David Bowie, Queen en Slade, uitbundige outfits en energieke optredens zorgt de band telkens voor een verrassend, feestelijk en meeslepend live-spektakel.

The Gents | Benefietconcert ZA 7 NOV 2026

Zanger Gertjan Medema beklimt Alpe d'HuZes voor kankeronderzoek. Tijdens dit benefietconcert brengen The Gents rock, pop, funk en soul met een aanstekelijke groove. De ervaren vijfmansband speelt covers én eigen werk: een feestelijke avond voor het goede doel.



In The Woods: Dayna Kurtz & Robert Maché WO 16 DEC 2026

Dayna Kurtz keert met Robert terug naar het podium voor een intiem optreden vol doorleefde zang en virtuoos slidegitaarspel. Ze viert 25 jaar *Postcards From Downtown* met oud, nieuw en verzoeknummers, waardoor elke show uniek is.

Bron www.fort33.nl



Jouw bijeenkomst op een landgoed met allure?

Ontdek Oranjerie De Schaffelaar & Kasteel De Schaffelaar

www.oranjeriedeschaffelaar.nl

www.kasteeldeschaffelaar.nl



Speelboerderij DE HAPPY FARM
speelkamperen

Indoor speeltuin Leuk voor kindereetstjes Outdoor speeltuin

AL ZIN OM EROP UIT TE GAAN?

Woensdag	12:00 - 18:00
Vrijdag	12:00 - 18:00
Zaterdag	11:00 - 18:00

Gras groener is en de lach groter

www.happyfarm.nl info@happyfarm.nl +31 342 234 432

De Schaffelaarweg 28 • 3784 WB Terschuur • Gelderland • Nederland



AVHAUDIO

AvH Audio biedt u professionele oplossingen voor het organiseren van uw evenementen, Concert of congres. Naast de verhuur waarbij we de middelen, personeel en logistiek voor u verzorgen kunt u ook bij ons terecht voor het aanschaffen van apparatuur. We begeleiden u zorgvuldig bij de juiste keuze van de beste audiovisuele middelen.

AvH Audio denkt mee, ontzorgt en zet uw evenement in de spotlight.

Voor meer informatie.
Mail: info@avhaudio.nl
Telefoon: 06-812 70 999

avhaudio.nl

De Veerensmederij

De Veerensmederij in Amersfoort was vroeger de werkplaats van de Hollandsche IJzeren Spoorweg-Maatschappij, waar veren voor treinwagononderstellen werden gesmeed. De markante schoorstenen herinneren aan de smidsvuren die ooit langs de gevels brandden.

Nadat de ovens in 2000 doofden, kreeg het pand een ingrijpende restauratie. Karakteristieke elementen, zoals het metselwerk, de gietijzeren ramen, de ijzeren dakspanten, schoorstenen en houten ventilatieluiken, werden zorgvuldig hersteld. Dankzij de inzet van gemeente Amersfoort, provincie Utrecht, Siesta en Holland Opera groeide het gebouw uit tot rijksmonument op de Wagenwerkplaats. Prinses Máxima opende de vernieuwde Veerensmederij op 2 oktober 2010.

STUNTELMAN 4+

Herfststukjes: donderdag 22 okt. 15.00 uur

Een komische explosie van kwetsbaarheid en kracht. Welkom in het crashlab van professor BOEM, ze bedenkt de wildste experimenten en haar stuntman voert ze allemaal onverschrokken uit. Hij lijkt wel van rubber! Tot het misgaat. Stuntman verandert van rubber in glas; zijn hoofd, armen, benen, zelfs zijn haar: alles breekbaar. Hij is Stuntelman... In deze muzikale ontdekkingsstocht vol adrenaline zoekt dit maffe stel samen naar antwoorden. Wie ben je nog als je niks meer kan van wat je kon? En kan breekbaarheid ook een kracht zijn?

LUNCHCONCERT

vrijdag 6 november 13.00 uur

Luna Pantoja Rodriguez: cello & Ivan Petrenko piano

Elke 1e vrijdag van de maand organiseert de Veerensmederij in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam een lunch concert.

Een nieuwe generatie duo's, trio's en kwartetten komt langs in de Veerensmederij. Binnenkort meer info over de musici.



CONTENT WARNING

Zaterdag 30 januari 20.15 uur

Hoe kunnen we omgaan met prikkels in een wereld die draait om efficiëntie? Speels Collectief gaat op zoek naar een plek waar ook mensen die prikkelgevoelig zijn, kunnen neerdalen en aanwezig zijn.

Verwacht een golvende, fluffy wereld waarin je je hele zachte zelf mag zijn: oordopjes in overvloed, oogmaskers binnen handbereik, dekentjes voor iedereen en hopelijk een prikkelarme rave. De voorstelling is prikkelvriendelijk en bij elk theater zijn er prikkelarme faciliteiten.

Bron en foto: www.theaterveerensmederij.nl

Holland Opera

Vanuit de overtuiging dat muziek de universele taal is die kinderen en volwassenen prikkelt tot kijken, luisteren en communiceren maakt Holland Opera, samen met een nieuwe generatie makers, dansers en musici, actuele en toegankelijke operavoorstellingen.



PINOKKIO

Holland Opera in coproductie met New European Ensemble & Cat Smits Company.

Pinokkio begint, zoals elk kind, als een onbeschreven blad – in zijn geval als een onbeschreven blok hout. Maar Pinokkio heeft nog maar net benen gekregen of hij laat zijn vader Geppetto in de steek en loopt in zeven sloten tegelijk.

Mevrouw van der Vos, Meneer Kats en Meneer Das worden zijn vrienden, en hebben mooie, aanstekelijke verhalen. Maar kan Pinokkio deze vrienden vertrouwen? Steeds moet hij kiezen: lol maken en lekker lui leven of verstandig zijn en hard werken? Een mooi verhaal opdissen of de lelijke waarheid vertellen? Van zijn vrienden leert Pinokkio de voordelen van liegen tot hij inziet dat hij zelf óók in de maling wordt genomen.

Van 19 december 2026 tot 10 januari 2027 in de Veerensmederij

MISPOES

Het poezenmeisje ligt heerlijk in haar mandje. Alles is rustig en vertrouwd, tot er ineens... een hond haar huis binnenkomt!

Maar deze hond blaft niet, hij maakt muziek. Met zijn grote schuiftrompet blaast hij vrolijke, droevige, snelle en enge klanken. Poes schrikt zich een hoedje. Wat bedoelt hij toch met zijn muziek? Ze begrijpt er helemaal niets van.

Langzaam leren Poes en Hond elkaar kennen. Zij zingt, hij speelt. Zij vraagt, hij antwoordt met muziek. Hun eerste ontmoeting is een beetje spannend, maar al snel ontdekken ze dat muziek een taal is die iedereen kan verstaan. En net als Poes denkt dat ze Hond eindelijk een beetje begrijpt... rent er ook nog een muis voorbij!

Nieuwsgierig en vol verwondering zoekt Poes haar weg in een wereld die soms groot en een beetje eng lijkt. Ze zingt over dapper zijn, over bang zijn voor muizen en over het gevoel dat je soms "een mispoes" bent als je niet durft, of denkt dat je het verkeerd doet. Maar stapje voor stapje vindt ze haar moed terug. Met hulp van Hond, en natuurlijk van de kinderen in het publiek!

Zo 11 oktober 2026 Bibliotheek - Amersfoort

wo 21 oktober 2026 Veerensmederij - Amersfoort

Bron en foto: www.hollandopera.nl

High Tea

op een unieke locatie?



CENTRAAL KETELHUIS

Soesterweg 320 | Amersfoort
www.centraalketelhuis.nl



DLC CAFÉ

Spoorstraat 1 | Soest
www.dlccafe.nl



HUIZE RANDENBROEK

Heiligenbergerweg 113 | Amersfoort
www.huizerandenbroek.nl

GEBITSPROTHESES EN BITJES OP MAAT



VAN LOENEN TANDTECHNIEK

033 494 7384

www.kunstgebitteusden.nl

DIGI VRIEND

BETAALBARE COMPUTERHULP AAN HUIS

Digivriend: dé expert voor al uw reparaties,
 upgrades en computerhulp.
 Voor computer, tablet en mobiel!



De Ganskuijl 103B, 3817 EZ Amersfoort
 +31-(0)33-7854284 | contact@digivriend.nl
www.digivriend.nl

Boetiek Miss Janet



Voordelige Brei, Haak, Naai,
 Schilder, Teken en Hobby-artikelen. Grote
 keuze in Diamond Embroid, viltkleurplaten en
 Pixel-Hobby, geschikt voor jong en oud!
 Inlijsten, stomerij en reparatie van:
 kleding en schoenen.

Dorpsstraat 144,
 3925 KE,
 Scherpenzeel,
 Tel: 033-2771048

Bezoek en like ons op Facebook!
 Email: boetiekmissjanet@outlook.com

Theater De Tuin Leusden

Smidse 1b, 3831 NT Leusden

0334953107 www.theaterdetuin.nl



Theater De Tuin Leusden

Theater De Tuin in het hart van Leusden is een klein, intiem theater waar je wordt verrast door persoonlijke en inspirerende cultuurervaringen. Van theater tot muziek, van cabaret tot film – voor jong en oud is er altijd iets te beleven. Dichtbij, warm en met veel liefde voor lokaal en opkomend talent.

Berit Companjen – Zei ik dat hardop? vrijdag 25 september

Comédienne Berit Companjen, bekend van Comedy Club Haag, trekt met haar solovoortstelling *Zei ik dat hardop?* het land in: scherpe, luidruchtige humor over chaos, moederschap, onrust en een gebrekkige interne filter.



foto – Lennart Monaster

Eran & Co – Al en ik vrijdag 9 oktober

Al&IK is een geestige, ontroerende voorstelling waarin Eran en digitale assistent Eva onderzoeken hoe technologie onze intimiteit beïnvloedt. Met humor en filosofische scherpheid verkent het de grens tussen gemak, afhankelijkheid en menselijke imperfectie.



foto – Rik Versteeg

Anna Sollewijn – Anna's story of Amy vrijdag 13 november

Anna Sollewijn brengt een indringende voorstelling over Amy Winehouse en haar muzikale helden. Met soulvolle zang, jazz en persoonlijke verhalen eert zij iconen als Ella Fitzgerald, Frank Sinatra en Aretha Franklin.

Bron en foto: www.theaterdetuin.nl

De economische kant van theaterproducties

Theater lijkt op het eerste gezicht pure beleving, maar achter het doek schuilt een wereld waarin cijfers net zo belangrijk zijn als creativiteit. Van kleine gezelschappen tot grote producties: zonder een solide financiële basis blijft zelfs het mooiste idee slechts een droom.

Investeren in verbeelding

Elke voorstelling begint met een investering. Decorbouw, kostuums, techniek en repetitietijd brengen aanzienlijke kosten met zich mee. Daarbovenop komen de honoraria van acteurs, regisseurs en technici. Zeker bij grotere producties kunnen de budgetten flink oplopen, nog voordat er één kaartje is verkocht. Producenten moeten daarom voortdurend balanceren tussen artistieke ambities en financiële haalbaarheid.

De rol van subsidie en steun

In Nederland speelt subsidie nog altijd een belangrijke rol in het theaterlandschap. Veel gezelschappen zijn afhankelijk van overheidssteun om vernieuwend of experimenteel werk mogelijk te maken. Zonder deze steun zou een groot deel van het aanbod verdwijnen of commerciëler moeten worden ingericht. Tegelijkertijd groeit de druk om eigen inkomsten te genereren, bijvoorbeeld via kaartverkoop, sponsoring en samenwerkingen.



Publiek als bepalende factor

De uiteindelijke economische succesfactor blijft het publiek. Een goed gevulde zaal kan het verschil maken tussen winst en verlies. Marketing en zichtbaarheid zijn daarom essentieel geworden. Sociale media, recensies en mond-tot-mondreclame spelen een steeds grotere rol in het trekken van bezoekers. Toch blijft het onvoorspelbaar: een lovend ontvangen voorstelling kan alsnog moeite hebben om volle zalen te trekken.

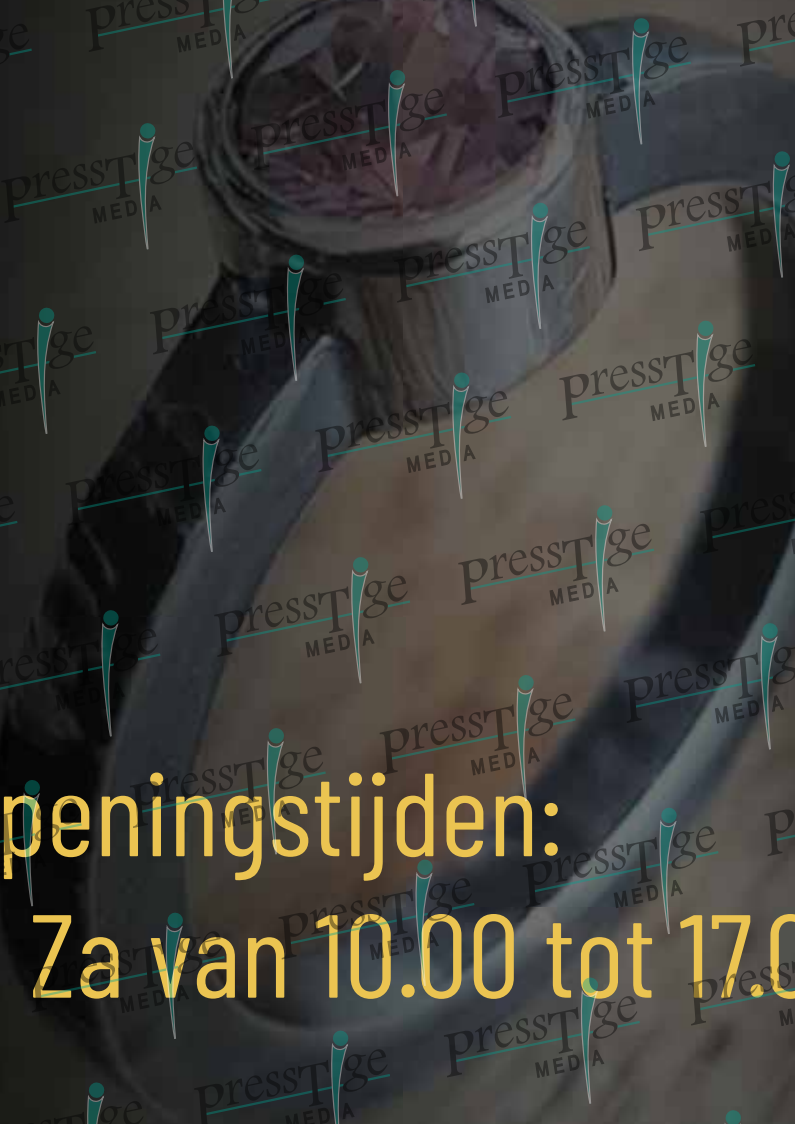
Schaal en strategie

Grote producties, zoals musicals, werken vaak met langere speelseizoenen en hogere ticketprijzen om hun investeringen terug te verdienen. Kleinere voorstellingen kiezen juist voor flexibiliteit, spelen op meerdere locaties en houden de kosten laag. Beide modellen hebben hun eigen risico's en kansen, maar delen dezelfde uitdaging: het vinden van een duurzaam evenwicht tussen kunst en commercie.

De toekomst van theaterfinanciering

De economische kant van theater blijft voortdurend in beweging. Nieuwe verdienmodellen, zoals hybride voorstellingen en digitale registraties, bieden kansen maar brengen ook vragen met zich mee. Wat blijft, is de noodzaak om creativiteit niet alleen op het podium, maar ook achter de schermen toe te passen. Want uiteindelijk bepaalt niet alleen het applaus, maar ook de begroting hoe lang een voorstelling kan blijven bestaan.

Goudraath



MODERNE SIERADEN. TIJDLOOS VAKWERK.

Openingstijden:
Wo, Vr en Za van 10.00 tot 17.00

Goudraath
Asselsestraat 49, 7311 ED Apeldoorn
055-5216738 | 06-47247581

AFAS Theater Leusden

📍 Inspiratielaan 3, 3833 AV Leusden

☎ 0334343884 🌐 www.afastheater.nl



AFAS Theater Leusden

Het AFAS Theater in Leusden is het nieuwste theater in het hart van Nederland. In het AFAS Theater was eerder 14 de musical te zien, maar is sinds de opening ook dagelijks decor voor tal van andere voorstellingen, concerten en grote en kleinschalige zakelijke evenementen.

De theaterzaal biedt plaats aan ruim 800 bezoekers. Daarnaast beschikt het AFAS Theater over meerdere auditoria, een atrium en een eigen restaurant. Een bezoek aan het AFAS Theater is altijd volledig verzorgd. Bij de voorstelling zijn parkeren onder het AFAS Theater, kluisjes en de drankjes inbegrepen – een uniek concept in Nederland. Daarnaast werkt het AFAS Theater nauw samen met omliggende horeca en hotels om de theaterbeleving compleet te maken.

7 NOVEMBER, 15, 16, & 24 APRIL VIER JAARGETIJDEN - A. VIVALDI

Vivaldi's meesterwerk! The Bach Orchestra of the Netherlands voert Vivaldi's beroemde Vier Jaargetijden uit met als solist de Spaanse vioolvirtuoos Enrique Gómez-Cabrero Fernández.

Aria's voor Rosane

Antonio Vivaldi componeerde in zijn opera 'La verità in cimento' een aantal aria's voor de hoofdpersoon: Rosane. Sopraan Olga Zinovieva is met haar bijzondere zangstem en uitstraling als geen ander in staat deze juwelen uit de barokmuziek te vertolken. Daarnaast brengt zij Vivaldi's hit aria: Sposa son disprezzata!

7 T/M 9 DECEMBER PLIEN EN BIANCA: HARREKIDEE!

Plien & Bianca, een genre op zich, zijn al jaren niet meer weg te denken aan de top van de Nederlandse komedie. Met hun meesterlijke typetjes, scherpe dialogen en sublieme timing kon een achtste theaterprogramma niet uitblijven.

In Harrekidee! wacht er een onvergetelijke stoet aan hilarische typetjes. Plien & Bianca nemen het publiek mee in hun unieke mix van hartverscheurende humor en ontroerende hilariteit en laten zien waarom zij tot de top van het Nederlands cabaret behoren.

Bron en foto: www.afastheater.nl

Een nieuwe generatie geniet

Theater heeft al eeuwenlang de kracht om mensen te raken, maar de manier waarop jongeren het beleven verandert snel. Waar oudere generaties vaak opgroeiden met klassieke voorstellingen en vaste theaterbezoeken, ontdekken jongeren het podium op hun eigen manier. Dat maakt hun theaterbeleving verrassend, dynamisch en vooral persoonlijk.

Een frisse blik op het podium

Jongeren kijken anders naar theater. Ze zoeken herkenning, tempo en echtheid. Verhalen moeten aansluiten bij hun leefwereld, met thema's als identiteit, sociale druk en toekomstperspectief. Dat betekent niet dat klassiek repertoire geen kans meer heeft, maar wel dat de vorm waarin het wordt gepresenteerd steeds belangrijker wordt. Moderne regie, visuele prikkels en een sterke spanningsboog maken het verschil.

Daarnaast speelt authenticiteit een grote rol. Jongeren prikken snel door oppervlakkigheid heen. Ze willen geraakt worden door echte emoties en geloofwaardige personages. Theater dat durft te schuren en actuele onderwerpen niet uit de weg gaat, weet deze doelgroep beter te bereiken.

De invloed van technologie

De digitale wereld heeft grote invloed op hoe jongeren theater ervaren. Ze zijn gewend aan snelle content, visuele prikkels en interactie. Theatremakers spelen hier steeds vaker op in door gebruik te maken van projecties, geluidseffecten en innovatieve scenografie. Ook sociale media dragen bij aan de beleving, nog voordat de voorstelling begint.

Voor jongeren is theaterbezoek vaak meer dan alleen de voorstelling zelf. Het delen van ervaringen via Instagram of TikTok maakt onderdeel uit van het totaalplaatje. Daardoor ontstaat een nieuwe vorm van betrokkenheid, waarin beleving en zichtbaarheid samenkomen.

Drempels en kansen

Toch zijn er ook drempels. Theater wordt soms gezien als duur of elitair, en niet altijd als vanzelfsprekend onderdeel van vrije tijd. Juist daar liggen kansen. Initiatieven zoals jongerenkortingen, educatieve projecten en toegankelijke programmering maken een groot verschil. Wanneer jongeren eenmaal de kracht van live theater ervaren, blijken ze vaak positiever dan verwacht.

Ook scholen spelen een belangrijke rol. Door jongeren al vroeg in aanraking te brengen met theater, ontstaat er ruimte voor nieuwsgierigheid en waardering. Een eerste indrukwekkende voorstelling kan de basis leggen voor een blijvende interesse.

Samen de toekomst in

De toekomst van theater ligt mede in handen van een nieuwe generatie bezoekers. Door te luisteren naar hun wensen en belevingswereld serieus te nemen, kan theater blijven vernieuwen zonder zijn kern te verliezen. Juist in die wisselwerking ontstaat iets bijzonders: een podium dat blijft verrassen, ontroeren en verbinden.

Voor jongeren is theater geen vaststaand concept, maar een ontdekking. En precies daarin schuilt de kracht.



De Lieve Vrouw Amersfoort

De wereld draait wel door, maar verandert niet vanzelf. Gelukkig is er een ongelooflijk krachtig middel dat altijd iets losmaakt: cultuur.

Daarom programmeren wij indrukwekkende arthouse films en verrassend theater voor iedereen die ervoor openstaat. Op de ongebaande paden verrassen wij je met een glimlach, inspiratie of een inzicht. De Lieve Vrouw verandert je blik op de wereld en zet je aan.



WO 23 SEP. 20:00

MOTHERLAND: THE RETURN OF KATINKA | JIP SMIT

In het hilarische slot van de Motherland-trilogie reist heldin Katinka naar Treis Méres om een eeuwenoude vloek te verbreken. Deze fantasievolle queeste van Jip Smit mengt satire, fysieke komedie en actuele dilemma's.



ZO 27 SEP. 2026

(N)IETS AAN (3+) | FRISSE OREN SEPTEMBER ME

In *(N)iets aan* ontdekken twee muzikanten een berg gekleurde kleding in een witte kamer. Hun speelse verkleedavontuur wordt poëtisch muziektheater, vol humor, verrassende klanken en de uitdaging om uiteindelijk alles op te ruimen.

ZO 6 DEC. 2026

MAAR WAT ER OOK GEBEURT ... | OLGA ZUIDERHOEK

Olga Zuiderhoek en pianist Gerard Bouwhuis brengen op vijf vierkante meter een muzikaal totaaltheaterprogramma over de twintigste eeuw. In *Maar wat er ook gebeurt er klinkt muziek* klinken composities van onder anderen Bartók, Breuker, Gershwin, Stravinsky en Andriessen. Olga vertelt, zingt met Ischa Meijer en reflecteert met humor en ontroering op een eeuw vol oorlog, kunst en persoonlijke herinneringen. Gerard speelt als het ware samen met de doden, onder wie Willem Breuker. Het resultaat is een intieme voorstelling met tekst, muziek en beeld: grappig, soms hartverscheurend, maar altijd muzikaal en levendig.

Bron en foto: www.lieievrouw.nl



ICOONtheater Amersfoort

ICOONtheater is hét theater van Vathorst en heeft een divers programma van voorstellingen, samengesteld door Flint en De Lieve Vrouw. Bij ICOONtheater kan je terecht voor de o.a. mooiste familievoorstellingen, cabaret, toneel en muziek.

Oktober in ICOONtheater staat vol van de echte verhalen. Actuele thema's worden aangesneden. In **Bijna een leven van Toneelgroep Maastricht** staat het effect van de krappe huizenmarkt op een jong koppel centraal. **AI&IK van ERAN&CO** benadert AI op een ludieke, onderzoekende manier en zet voor het eerst een AI-actrice op het toneel. Voor theatermaker **Julika Marijn** is het tijd om het niet-moederschap uit de schaduw te halen en het (soms confronterende) verhaal van de not-mom te vertellen. En wil je gewoon 'iets moois'? De prachtige stem van **LAKSHMI** is op zaterdag 24 oktober te horen in ICOONtheater. Geen traditioneel concert, maar een voorstelling op het snijvlak van muziek, performance en beeldende kunst.

Bekijk de hele agenda op icoontheater.nl.

ZA 10 OKTOBER OM 20.15 UUR

**TONEELGROEP MAASTRICHT IN CO-PRODUCTIE
MET STICHTING NOX | BIJNA EEN LEVEN**

ZO 18 OKTOBER OM 16 UUR

JULIKA MARIJN | NO KIDDING

Julika Marijn brengt met *No Kidding* het vaak onbesproken niet-moederschap onder de aandacht. Als ervaringsdeskundige onderzoekt zij twijfels, zingeving, spijt en vrijheid rond een leven zonder kinderen. De persoonlijke voorstelling toont dat geen moeder worden even levensbepalend, krachtig en betekenisvol kan zijn als wel ouderschap.

ZA 24 OKTOBER 20.15 - 21.45 UUR

LAKSHMI | HERE, I AM ALONE WITH YOU



ZA 31 OKTOBER 20.15 - 21.15 UUR

AI&IK | ERAN&CO

In AI&IK staan mens Eran en machine Eva samen op het toneel. Hun speelse ontmoeting groeit uit tot een geestig, filosofisch onderzoek naar virtuele vriendschap, afhankelijkheid en digitale intimiteit. De voorstelling vraagt hoe menselijk AI kan zijn en wat verloren gaat wanneer frictie, tegenspraak en menselijke tekortkomingen verdwijnen.

Keistad

Vloeren & wonen

Woonstijlruimte 33 | Amersfoort
Korte Steynlaan 3 | Zeist
info@keistadvloeren.nl
tel 0634558046

www.keistadvloeren.nl

De specialist in
Vloeren - Binnenopwerking -
Trappenrenovatie - Gordijnen -
Stucwerk - Schilderwerk -
Vloerverwarming - Aan & verbouw

Tot in de puntjes geregeld



Persoonlijke topzorg zonder lange wachttijd

Innovatieve behandelingen, korte lijnen en échte aandacht voor de cliënt

In de wereld van de medische zorg is specialisatie belangrijker dan ooit. Waal Kliniek bewijst dat met focus, expertise en oprechte aandacht hoogstaande en toegankelijke zorg mogelijk is.

Vanuit klinieken in Duiven en Veenendaal biedt de Waal kliniek gespecialiseerde behandelingen voor spataderen, anale aandoeningen en dermatologie met de nieuwste behandelmethode en zonder lange wachttijden.

Gespecialiseerd én betrokken

Waal Kliniek kiest nadrukkelijk voor drie specialismen waarin zij absolute expertise heeft opgebouwd. Het team van medisch specialisten beschikt over jarenlange ervaring en werkt uitsluitend binnen hun eigen vakgebied. Die diepgaande kennis maakt Waal Kliniek het toonaangevende expertisecentrum in spataderzorg en proctologische behandelingen.



Een persoonlijke benadering staat centraal. Iedere cliënt krijgt bij binnenkomst een intake en onderzoek door een medisch specialist - zonder onnodige tussenstappen. Samen met de arts wordt besloten wat de best passende zorg is. Geen standaardpakket, maar maat-werk, afgestemd op de situatie en wensen van de cliënt.

Verzekerde zorg zonder eigen bijdrage. Ongeacht of er een contract is met uw zorgverzekeraar. Uitgezonderd cosmetische spataderbehandelingen.

Voorop in behandelinnovatie

Waal Kliniek loopt voorop in het toepassen

van moderne behandelmethode. Zo is de kliniek één van de twee locaties in Nederland die de Flebogrief® methode kan toepassen bij de behandeling van spataderen, een veilige en effectieve techniek met minder kans op zenuw schade. Voor de behandeling van inwendige aambeien biedt Waal Kliniek als enige in Nederland de behandeling met Infrarood coagulatie. Een snelle en vrijwel pijnloze behandeling van inwendige aambeien met bewezen minder bijwerkingen dan andere behandelingen. Tevens is zij één van de weinige locaties in Nederland die de laserhemorrhoidoplastiek (LHP) kan toepassen op aambeien onder lokale verdoving.

Dichtbij, deskundig en mensgericht

Alles is erop gericht om de beste zorg te bieden: effectief, snel en met oog voor de mens achter de klacht. Bij Waal Kliniek ervaart men hoe medische zorg óók kan zijn: menselijk, professioneel en zonder onnodige drempels.

Meer informatie of direct een afspraak plannen?

Kijk op www.waalkliniek.nl of bel 088 - 26 26 800.



Het expertisecentrum in diagnose en behandeling van

SPATADEREN ANALE AANDOENINGEN

SPATADEREN

Spataderen kunnen zichtbaar zijn en als lelijk of storend ervaren worden. Het is ook mogelijk dat u wel klachten heeft maar de spataderen (nog) niet zichtbaar zijn.

Merkbare klachten zijn

- Onrustige benen
- Vermoeid of zwaar gevoel in de benen
- Pijnlijke of overgevoelige benen
- Jeuk, branderigheid
- Nachtelijke krampen of krampen in rust

Onrustige benen?

Kramp of pijn in de benen?

Zware vermoeide benen?

Dit kan meer zijn dan u denkt.

ANALE AANDOENINGEN

Wij behandelen de volgende anale aandoeningen.

- Aambeien
- Huidflapjes
- Anus kloofje of scheurtje
- Haarnestcyste
- Anogenitale wratten
- Anale poliepen
- Goedaardige anale gezwellen

Last van aambeien?

Vervelende anale problemen?

Doorbreek het taboe,

blijf er niet mee rondlopen.

Ervaren specialisten

De medisch specialisten in ons team zijn zeer ervaren in de behandeling van spataderen en anale aandoeningen. Zij hebben de afgelopen jaren duizenden van dergelijke behandelingen met succes en naar grote tevredenheid van hun cliënten uitgevoerd.

Bij ons wordt de intake met onderzoek altijd uitgevoerd door de behandelend medisch specialist. Samen met u wordt een op maat-gemaakt behandelplan opgesteld.

Daarom kiest u voor Waal Kliniek

- U kunt bij ons snel worden geholpen
- Wij houden rekening met uw agenda
- Geen eigen bijdrage bij verzekerde zorg, exclusief uw eigen risico
- Hoge waardering van onze cliënten

SAMEN DE JUISTE ZORG

2 Duiven
2 Veenendaal

